

下線部は理事者のみの秘密保持義務の対象事項により理事監事のみ

- 資料 1 定例報告
- 資料 2 入退会者（～2020年01月19日）
- 資料 3 METI アニメーターへのヒアリングについて
- 資料 4 Yahoo 募金[2019年9～2020年1月分] (2020/01/19時点)
- 資料 5 マクアケ・京アニメメッセージご報告
- 資料 6 マクアケ・京アニメ支援メッセージ
- 資料 7 第7回レイアウト講座 企画書
- 資料 8 美術解剖学2020 企画書
- 資料 9 ACTF2020 趣意書_Ver3
- 資料 10 ACTF2020 タイムテーブル
- 資料 11 ACTF2020 会場配置
- 資料 12 ACTF2020 2F 展開図面案
- 資料 13 ACTF2020 3F 展開図面案
- 資料 14 アニメーター健診 2019 受付台帳
- 資料 15 松永伸太郎：女性アニメーター調査の進捗報告と追加紹介のお願い
- 資料 16 理事会議事録(2019年12月)
- 資料 17 弁護士 南川学、安井飛鳥
- 資料 18 相談対応：(非公開)

【出席者】

理事・監事等：

出席：入江、笹木、徳野、ヤマサキ(Skype)、吉本、桶田、大坪

欠席：井上

オブザーバー：なし

- | | |
|---|--|
| <p>1. 【報告】定例報告（資料1～2）</p> <p>①大坪事務局長から報告が行われた。</p> <p>2. 【報告】下請法ガイドライン講習会</p> <p>①大坪事務局長から報告が行われた。</p> <p>3. 【報告】経産省ヒアリング(資料3)</p> <p>①大坪事務局長から報告が行われた。</p> <p>②2月にJAniCA会員向けメルマガにて募る。</p> <p>4. 【報告】京都アニメーション・募金（資料4～6）</p> <p>①桶田監事から報告が行われた。</p> <p>②大坪事務局長から報告が行われた。</p> <p>5. 【報告】TAAF「アニメ オブ ザ イヤー」</p> <p>①大坪事務局長から報告が行われた。</p> <p>6. 【報告】(非公開)との契約書雛形について</p> <p>①入江代表から報告が行われた。</p> <p>②アニメーター側から文書を出しづらい、メールで残す、信頼できる会社にマネジメントを任すなど意見が出た。</p> | <p>7. 【報告】クランチロールとのスカイプ会議</p> <p>①入江代表から報告が行われた。</p> <p>8. 【報告】ワクワーク2021</p> <p>①吉本理事から報告が行われた。</p> <p>9. 【報告】ポートフォリオの公開</p> <p>①吉本理事から報告が行われた。</p> <p>②Webサイトにpdf形式で公開する</p> <p>10. 【検討】2020年パース・レイアウト講座の企画書(資料7)</p> <p>①笹木理事から提案が行われた。</p> <p>②来年度も本年同様に開催する。</p> <p>11. 【検討】美術解剖学2020(資料8)</p> <p>①大坪事務局長から提案が行われた。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・加藤公太(順天堂大学助教・東京藝術大学講師) ・4月から9月迄の六回、第四日曜日午後 ・武蔵野市民会館 講座室 <p>②開催する。</p> |
|---|--|

12. 【報告】ACTF(資料9～13)

①大坪事務局長から報告が行われた。

13. 【報告】実態調査

①大坪事務局長から報告が行われた。

②FAXの保有率が低いため、来年度はWeb申込方式に統一する。

14. 【報告】松永氏の追加ヒアリング(資料15)

①大坪事務局長から報告が行われた。

②メルマガで再度告知を行う。

③まだ不足する場合、入江代表、大坪事務局長の周囲の方に声がけする。

15. 【報告】事務作業(資料16～18)

①大坪事務局長から報告が行われた。

②(非公開)

16. 次回日程

①2020年02月25日(火)18時～

以上